

Sanctus

- et magasin, som beskriver liberal katolsk kirke

Nr. 17 — marts 2011



liberal katolsk kirke i Danmark

Sankt Maria Kirken, Aalborg

Ansvarshavende præst:

Jan Kvistborg
Hasselvej 50, 9260 Gistrup
Tlf: 2242 5087; mail: jan@lkk-dk.dk

Helligåndskirken, København

Ansvarshavende præst:

Kenneth Christensen
Egegårdsparken 5, 4000 Roskilde
Tlf: 4634 1721; mail: kenneth@lkk-dk.dk

Sankt Gabriels Kirke, Aarhus

Ansvarshavende præst:

Mogens Blichfeldt
Randersvej 90, Bendstrup, 8544 Mørke
Tlf: 8699 7707; mail: mogbli@lkk-dk.dk

Center Maria Magdalene, Nordsjælland

Ansvarshavende diakon:

Birgit Adelsteen Ljungdahl
Hansensvej 10, 1. tv., 3400 Hillerød
Tlf: 6131 9193; mail: birgit@lkk-dk.dk

Center vor Frue og alle engle, Støvring

Ansvarshavende præst:

Asbjørn From Jørgensen
Vestre Allé 6, 9530 Støvring
Tlf.: 9837 3401; mail: from@lkk-dk.dk

Center Skt. Knud, Storstrøm

Ansvarshavende biskop

Uffe Børjesen
Knudsskovvej 73 B, 4760 Vordingborg
Tlf: 2446 0874; mail: uffe@lkk-dk.dk

Center Skt. Mikael, Fyn

Ansvarshavende præst:

Natascha Høyer
Walkendorffsvej 88, 5700 Svendborg
Tlf: 2238 8244; mail: natascha@lkk-dk.dk

Center Skt. Rafael, Midtjylland

Ansvarshavende præst:

Heinrich Nielsen
Roevej 6, 8643 Ans By
Tlf: 8684 1848; mail: heinrich@lkk-dk.dk

Regionalbiskop for Danmark

Uffe Børjesen
Knudsskovvej 73 B, 4760 Vordingborg
Tlf: 2446 0874; mail: uffe@lkk-dk.dk

Sanctus:

Sanctus udgives af foreningen liberal katolsk kirke i Danmark.

Bladet udkommer tre gange årligt: marts, juli og november.

Indlæg sendes til ansvarshavende redaktør Jan Kvistborg

Artiklerne udtrykker forfatterens meninger, ikke altid redaktionens.

Kirkens webadresse:

www.lkk-dk.dk
Her kan tidligere numre af Sanctus læses.

Tjenestelistens vignetter

Malerier af Richard Mortensen, som var zen praktiserende, hvilket ses af hans kunst.

Bagsiden

Bønnen er af Natascha Høyer

Det guddommelige feminine

Af Jan Kvistborg.



Selvom der i dette nummer af Sanctus findes en overvægt af artikler som omhandler *det guddommelige feminine*, så kan jeg langt fra hævde, at vi med dette har uddybet emnet fuldt ud. Her i forordet og i artiklen af C.W. Leadbeater er kun fremhævet nogle af de generelle synspunkter, som findes i den liberalkatolske litteratur. Er det så hele svaret på gåden om Guds moderskab? Langt fra. Den nyere esoteriske litteratur hævder, at vandbærerens tidsalder vil forstærke vores opfattelse af det Guddommelige og denne ændring vil specielt ske i forholdet til moderaspektet eller det feminine aspekt af Guddommen. Jeg mener, at liberal katolsk kirke har en opgave i at fremlægge og søge nye horisonter indenfor dette vigtige område, som er blevet kaldt den glemte dimension i kristendommen. Vigtigheden af en balance mellem det maskuline og femine bliver fremhævet i Thomas-evangeliet når Jesus siger: “Når I gør det, som er to, til én, og I gør det indvendige som det udvendige, og det udvendige som det indvendige, og det øvre som det nedre, og når I gør det mandlige og det kvindelige til ét eneste, for at det

mandlige ikke skal være mandligt, og det kvindelige ikke kvindeligt... da skal I gå ind i Riget”. (Logion 22). En balance synes at skulle genoprettes i vor forståelse af det kosmiske forældrepar som ”Fader-Moder” i en uadskillelig enhed, før vi kan komme videre i en ny global æra. Den særlige syvende stråles indflydelse vil her sætte fokus på balancen som et nødvendigt udgangspunkt for skabelsen af nye værdier. Moderen og Faderen er ligeværdige partnere som i et indbyrdes samspil fremkalder bevidstheden, som er barnet.

Forsiden – et billede af langfredag

På langfredagen opleves der i kirkerummet en total tomhed. Der er ingenting på alteret, ingen lys og blomster, tabernaklet er tomt, og døren står åben. Livsessensen (Faderen) har forladt sin normale residens, og urstoffet – *det store dyb* (Moderen) stå nu alene tilbage. Der er stille og vi er meget tæt på tilstanden af væren, som eksisterer hinsides formen. Denne intethed inviterer til at træde ind i nærværet af *det guddommelige feminine*. I forsidebilledet møder vi moderen som selve rummet – skabelsens grundlag.

Uddrag fra Kristen Gnosis af C.W. Leadbeater

Nænsomt redigeret af Jan Kvistborg



Vor Frue

I alle vore tanker til vor Frue og i forbindelse med gudstjenesterne til hendes ære må vi ikke glemme, at der er en tredobbelt betydning i alt det, der undervises i. For det første er der historien, der samler sig omkring den historiske moder til Jesus, der var en fin kvinde af Judæas kongelige hus, og som, efter at have opnået adeptskab, gik ind i engleriget. Desuden er der to store symbolretninger, hvortil alle begebenheder i hendes liv er tilknyttet. Meget af det, der skrives om hende, kan næppe indpasses i den historiske udlægning; men vi ved, at det er tilføjet for at gøre symbolikken mere fuldkommen. Meget af det skrevne, talte og sungne om hende henviser også til Guddommens feminine aspekt, og endnu mere heraf refererer til opfattelsen af den store dualitet; det store dyb; den Guddommelige Visdom; Fader-Moderskabet; myten om Ånd og materie og den indbyrdes virkning disse to ting øver på hinanden. Alt dette bør man have i bagehovedet, når man forsøger



at forklare og udlægge disse smukke allegorier.

Vor Frue, Maria, "Havets Stjerne" fremstilles altid i en klædesdragt, der er blå som havet og himlen, fordi hun repræsenterer det store hav eller rummets vande, som Helligånden svævede over, og på hvilken den indvirkede. Navnet, *Maria*, er på latin *mare*, havet, og henviser til have af jomfruelig materie, hvoraf universet er skabt, – men hvorfor nu jomfruelig materie?

Hele rummet er fyldt med rum-æter. Ind i denne rum-æter strømmer Logos' åndedræt. Åndedrættet gennemtrænger æteren på samme måde som luft, der tilføres vand for at få det til at bruse. Af de bobler, der således dannes af det Guddommelige åndedræt, bliver materien dannet. Ud af disse bobler opbygges verdener, og alle kemiske elementer dannes ud fra en sammenstilling af disse bobler. Men når det behager Den Allershøjeste igen at inddrage sit åndedræt, vil universerne ophøre med at være, fordi disse bobler, der er murstenene i alt, der er opbygget, vil forsvinde. Når åndedrættet således er inddraget, forbliver materien

jomfruelig, pletfri, og nøjagtig sådan som det var, før evolutionen begyndte.

Det er den indre betydning af historien om den ubesmittede undfangelse. Det er ikke et spørgsmål om fysisk kontakt eller fysiske sanser, men der henvises symbolsk til det videnskabelige faktum, at æteren i rummet danner basis for alle manifestationer, og at samme æter bliver præcis, som den var før, når manifestationerne trækkes tilbage; og der ses ingen tegn på det der var, eller det, der er sket. Vor Frue omtales derfor som alle tings Moder og er samtidig den uplettede Jomfru.

Verdens Moder

Ligesom der findes et Lembede som bodhisattva eller *verdenslærer*, findes der også et embede som *verdensmoder*. Disse embeder udføres af store adepter, der har nået det højeste punkt i deres udvikling indenfor for menneskeheden, og som herefter har taget et skridt op over menneskeheden og er blevet overmenneskelige. Embedet som verdensmoder udføres af vor Frue, Maria, og hun er hermed blevet overhovedet for en mægtig åndelig organisation, der er mere åndelig end fysisk.



I vor kirke siger vi, at den hellige Frue, Maria, var moder til discipulen Jesu legeme – det legeme, der senere blev benyttet af Kristus ved hans sidste fremkomst her på jorden som verdenslærer. Og vi siger, at hun blev adept på grund af det ophøjede arbejde, hun udførte i dette liv, men også på grund af den vidunderlige renhed og den store visdom og hengivenhed, som hun udviste, samt på grund af de store fremskridt, hun gjorde på den åndelige vej. Man giver hende mange smukke betegnelser og navne, og mange heraf er meget symbolske, som når man f.eks. kalder hende *havets stjerne*, hvor

man henviser til symbolet for den kvindelige side af det guddommelige selv og til udviklingen af verdenerne, når Ånd og materie arbejde sammen.

Englenes Dronning

Som englenes dronning er hun lederen for mange tusinde engle, der er hendes repræsentanter, og som hun sender ned i vores verden. Hun er til stede hos os gennem sine repræsentanter ved hver eneste fødsel, der finder sted i vores verden. Der fødes aldrig et barn på denne jord, uden verdensmoderens repræsentant står klar til at yde den hjælp, den styrke og den trøst som karma til-

lader. Denne store moderskabsafdeling er én af de allervigtigste i arbejdet med at videreføre livet på denne jord. Vore romerskkatolske brødre og søstre anmoder hende om at gå i forbøn for dem hos sin Søn. Det gør vi ikke. Vi mener ikke, at Kristus, som ofrede sig for denne verden, behøver nogen påmindelse herom. Vi mener ikke, det er nødvendigt, at bede ham gøre det bedste han kan for os. Vi ved, at han gør alt, der er muligt for os, når der tages



hensyn til karma og de særlige omstændigheder, der er knyttet til hver af os. Vi beder derfor ikke Vor Frue om at bede for os, men vi tænker på hende med den største kærlighed og hengivenhed, og hvis vi beder til hende, er det ikke for at hun skal gå i forbøn for os, men for at hun vil benytte os i sit arbejde: at hun gennem os vil udsende den styrke, som hun spreder ud over hele verden. Vi beder om, at hun vil gøre os til kaneler for sin kraft og sin nåde, sin visdom og sin kærlighed.

Miraklet med vor Frue af Guadalupe

Stykket sammen af Kenneth Christensen



Baggrundshistorie

Den 9. december 1531 viste Jomfru Maria sig for en fattig indianer ved navn Juan Diego på Tepeyac, en bakke nordvest for Mexico City.

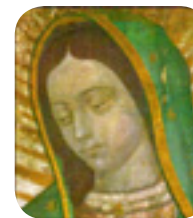
Hun taler til ham på Nahuatl, hans modersmål. Hun kaldte ham "xocoyte," hendes lille søn. Hun beder ham anmode biskoppen i Mexico, om at en "teocalli," en helligt lille hus, bygges på stedet. Juan Diego, kalder hende "xocoyata," hans lille datter, accepterer sit mandat og mødes med biskoppen, der lytter

til budskabet, men han tror ikke på hans ord. På vejen tilbage møder han Jomfruen igen, og hun insisterer på, at han vender tilbage til biskoppen næste dag med den samme besked.

Juan vender ikke tilbage til biskoppen næste dag, fordi hans onkel Juan Bernardino bliver syg og anmoder Juan Diego om at finde en præst til at give ham den sidste olie.

Næste dag tager Juan fra sit hjem til Tlatilolco for at tilkalde en præst og trods forsøg på at undgå hende, støder han undervejs på Jomfruen, der lover, at hans onkel vil blive helbredt. Hun opfordrer ham

til at klatre op til toppen af bakketoppen og samle de roser, som vokser der i december som et tegn, der skal få biskoppen til at tro. Da biskoppen endelig modtager ham, folder Juan sin Tilmåtli ud og afslører billedet af Jomfruen, som mirakuløst er blevet malet på den.



Dagen efter viser Juan Diego biskoppen stedet, hvor Maria havde vist sig, og hvor kirken skulle bygges. Han vendte derefter tilbage til sin onkel, som var helbredt for sin sygdom, og som havde oplevet at få et besøg af Jomfruen selv.

Juleaftensdag skriver Bishop Zumarraga et brev til Cortez, hvori han skriver: "Jeg vil tilegne min katedral til den ubesmittede undfangelse, dad et var under denne fest at Gud og hans velsignede moder nedlod at lade den store nåde regne over det land, som du vandt."

480 år senere viser Tilmåtlien ingen tegn på forringelse, og billedet af Jomfruen af Guadalupe er klart som den dag den blev skænket. Den udstilles i den nuværende basilika på stedet, som er fra 1976. Der fejres uophørligt messe dagligt mellem 6 og 20 hver dag. Kirken besøges af 8 millioner mennesker årligt, og er således den mest besøgte helligdom i kristendommen.

Fra Wikipedia

En tilmåtli (eller Tilma) var en slags udvendig beklædning båret af mænd, dokumenteret fra slutningen af den postklassiske og begyndelsen af den koloniale periode blandt aztekernes og andre folkeslag i det centrale Mexico. Beklædningsgenstanden blev båret på forsiden som et langt forklæde, eller alternativt draperet over skuldrene som en kappe. Det blev også hyppigt brugt som en bærepose.

Flere forskellige typer af beklædningsgenstanden var i brug, designet til de forskellige klasser i samfundet. Overklassen havde en tilmåtli i bomuld knyttet over højre skulder, mens middelklassen brugt en tilmåtli lavet af ayate fiber, en grov struktur, der stammer fra tråde af maguey agave. Det var knyttede over venstre skulder. Underklassen knyttede beklædningsgenstanden bag nakken, hvor det kunne tjene til transport.

En meget berømt tilmåtli var den, som blev båret af Juan Diego i 1531. Ifølge traditionen viste et billede af Jomfru Maria sig på den i nærværelse af biskoppen af Mexico City. Billedet er bevaret i helligdommen for vor Frue af Guadalupe, som tiltrækker millioner af pilgrimme hvert år.

Videnskaben ser, hvad Maria så fra Juan Diegos Tilmåtli

Digital teknologi giver nye muligheder for at forstå et fænomen, der hele tiden har undret videnskaben: de mystiske øjne på billedet af Vor Frue af Guadalupe.

Det billede, der er aftrykt på en 1500-tals bondes Tilmåtli, har ledt millioner af indfødte indianere i Mexico til at konvertere til den katolske tro. I 2001 fremlagde ingeniør José Aste Tonsmann fra det mexicanske center for Guadalupe-studier under en konference på pavelige Regina Apostolorum Athenaeum i Rom, resultaterne af sin forskning af det berømte billede.

I over 20 år har denne kandidat inden for miljø systemteknik på Cornell Universitetet studeret billedet af Jomfruen, som blev aftegnet på det ubehandlede agavefiberstof på Juan Diegos tilmåtli. Det, som fascinerede Tonsmann mest, var Jomfruens øjne.

Selvom dimensionerne er mikroskopiske, er der præget et meget detaljeret billede på mindst 13 mennesker på iris og pupillerne i billedets øjne. De samme mennesker er til stede i både venstre og højre øje, men i forskellige proportioner, ligesom når menne-



skers øjne afspejler de objekter, som de har foran sig.

Tonsmann mener, at den refleksion som er overført til Jomfru Maria af Guadalupe forestiller situationen den 9. december 1531, hvor Juan Diego viste sin Tilmåtli med billedet til biskop Juan de Zumárraga og de andre, som var til stede i rummet.

sin forskning benyttede Tonsmann en digital proces, som også anvendes af satellitter og rumsonder, når visuel information behandles.

Han insisterede på, at det grundlæggende billede ”ikke er blevet malet af menneskehånd.” Allerede i det 18. århundrede beviste forskerne, at det var umuligt at male sådan et billede på stof med denne struktur. De ”ayate” fibre, som blev brugt af indianerne vil forgå efter 20 år. Og alligevel har billedet og det stof, som det er prentet på holdt i 480 år.

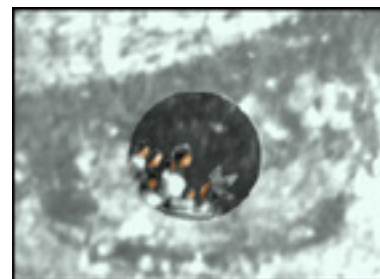
Tonsmann påpegede, at Richard Kuhn, som i 1938 blev Nobelprismodtager i kemi, opdagede, at billedet ikke indeholder naturlige dyre- eller mineralfarvestoffer. Da der ikke var nogen syntetiske farvestoffer i 1531, er billedet uforklarlig.

I 1979 studerede amerikanerne Philip Callahan og Jody B. Smith billedet ved hjælp af infrarøde stråler og opdagede til deres overraskelse, at der ikke var nogen spor af maling, og at stoffet ikke var blevet behandlet med nogen form for teknik.

Tonsmann spurgte: ”Hvordan er det muligt at forklare dette billede og dens sammenhæng ... på et stof, der ikke er blevet behandlet? Hvordan er det muligt at farverne bevarer deres klarhed og glød, når der ikke er brugt maling?”

Tonsmann, en peruviansk ingeniør, tilføjede: ”Callahan og Smith viste, hvordan farverne i billedet ændrer sig lidt, alt efter den vinkel man ser fra, et fænomen, der er kendt af ordet regnbueglans, en teknik, der ikke kan gengives af menneskehænder.”

Forskeren begyndte sin undersøgelse i 1979. Han forstørrede iris i Jomfruens øjne 2.500 gange og gennem matematiske og optiske procedurer, var han i stand til at identificere alle de mennesker, som var præget i øjnene.



I følge Tonsmann, viser øjnene de vidner, der var til stede ved miraklet i Guadalupe – i det øjeblik Juan Diego udfoldede sin Tilmåtli foran biskoppen.

Tonsmann mener, at man i øjnene kan skelne en siddende indianer, som ser op til himlen, profilen af en halvskaldet, ældre mand med hvidt skæg, som minder meget om det portræt af biskop Zumárraga, som Miguel Cabrera malede for at skildre miraklet, samt en yngre mand, efter al sandsynlighed tolken Juan González.

Der er også en indianer til stede, sandsynligvis Juan Diego, med karakteristisk skæg og overskæg, der udfolder sin tilmåtli foran biskoppen. Der ses endvidere en kvinde med mørk teint, muligvis en neger-slave, der var i biskoppens tjeneste, og en mand med spansk udseende, som betragter med eftertænkning, mens han stryger sit skæg med sin hånd.

Sammenfattet bærer Jomfruens øjne en slags øjebliksbillede af det, som fandt sted i det øjeblik, hvor billedet blev afsløret for biskoppen, siger Tonsmann.

Desuden kan man i pupillernes centrum ane en anden scene, som er uafhængig af den første, men i en langt mere reduceret skala, hævder videnskabsmanden. Den vi-

ser en indianerfamilie, der består af en kvinde, en mand og flere børn. I højre øje ses andre mennesker stående bag kvinden.

Tonsmann vovede en forklaring på dette andet billede i Jomfruens øjne. Han tror, det er et budskab, der skulle holdes skjult, indtil mo-



derne teknologi var i stand til at opdage det, lige på det tidspunkt, der var behov for det.

Videnskabsmanden sagde: ”Dette kan være tilfældet med billedet af familien i centrum af Jomfruens øje, på et tidspunkt, hvor familien er under alvorligt angreb i vor moderne verden.”

Program for påsken 2011

Balancen mellem det mandlige og kvindelige



Foreningen liberal katolsk kirke i Danmark samt præstesynoden inviterer alle til Aarhus for at fejre det store påskemysterium fra den 21. april — 24. april. Vi håber, at dette års påske ligesom de tidligere, bliver en lejlighed til at samles på tværs af de forskellige menigheder i Danmark.

Arrangementerne finder sted i Lysets Hus, Posthussmøgen 11 C, Aarhus C. Hvis der er nogen som skulle mangle overnatningsmulighed, vil menigheden i Århus koordinere logi. Koordinator er Dorte Abildskov e-mail: dorte@lkk-dk.dk; tlf: 29 72 42 84.

Med dette program tilbydes der mulighed for at deltage i påskens store kosmiske drama og mysterium. Fra skærtorsdag til påske-søndag vil vi, via fordybelse, oplæg og ceremonier, illumineret af særligt udvalgte stykker musik, trænge ind i påskens dybe mystik, symboliske pragt og esoteriske betydning. Hvad enten der deltages i det fulde program eller blot i enkelte arrangementer, er der lagt op til, at den enkelte vil opleve en levendegørelse og åbning ind til påskens indre liv.

Yderligere oplysninger kan fås ved henvendelse til Kenneth Christensen på tlf. 4634 1721 eller e-mail. kenneth@lkk-dk.dk

Skærtorsdag

Kl. 11.00

Introduktion til påskens aktiviteter ved Mogens Blichfeldt.

Højmesse med konsekration af de hellige olier. foran det tronede sakramente.

På denne ene dag om året konsekreterer biskoppen de olier, som efterfølgende bruges i hele Danmark til helbredelsestjeneste, dåb, konfirmation og ordinationer.

Samtidig er skærtorsdagsmessen indledningen til hele påskemysteriet. Messen er udad til minde om den sidste nadver, som Kristus havde med sine disciple, der hvor åbenbares, at den vandte orden står for fald.

Under messen vil den konsekreerede hostie, nadverbrødet, være tronet i monstransen på altret, hvilket giver det guddommelige nærvær en særlig intensitet. Under Adeste Fideles bæres monstransen igennem kirken i procession, således at velsignelsen spredes.

Kl. 16.00

Oplæg ved Kenneth Christensen, *Aflæggelse af udlevede former.*

Gravprocession.

I al sin enkelthed handler denne eftermiddags tjeneste om at bringe Herrens Legeme fra den ydre verden på hovedaltret til sin grav, til forvandlingskammeret på Mariaaltret.

Vandringen til graven rummer både den intense alvor, som er til stede ved sådan en lejlighed, respekten for det nærvær, vi tager afsked med og taknemmeligheden for det, vi har modtaget.

På et dybere plan repræsenterer gravprocessionen en tilbagetrækning af det kosmiske maskuline eller aktive princip. Herefter kan en ny skabelse gå i gang.



Langfredag

Kl. 11.00

Oplæg ved Uffe Børjesen: *Et møde med den kosmiske moder.*

Visdomsmeditation og korsets hyldning

At passere gennem Langfredagen, er at passere gennem et af de stærkeste og dybeste aspekter i årskredsløbet.

I kirkerummet opleves en total tomhed. Der er ingenting på alteret, tabernaklet er tomt, og døren står åben. Det er som om alt står stille. Det er essensen af renhed, og at opholde sig i kirkerummet bliver i sandhed at opleve stilhedens nulpunkt. En tilstand der viser hen mod den kosmiske mo-

der. Hende der er den bagvedliggende kraft, som alt vokser frem af. På langfredagen er hovedvægten ikke lagt på sansningen og registreringen af konkrete former, men snarere på den tilstand af væren som eksisterer hinsides al form. Fra denne tilstand frigives kræfter, til at stimulere de vækstprocesser i os selv, som i sidste ende fører os ud af gravens mørke.

Vi vil meditativt foretage en bevidst indsats for at træde ind i Moderens rum og nærvær, for der at have et direkte møde med hende.



Kl. 12.00

Foredrag med Karin Joy Wolff:

Målrettet skabelse i balancen mellem det mandlige og det kvindelige

Vi skaber konstant, gennem hver vores feminine og maskuline energi, og i foredraget belyses både noget individuelt og noget generelt om selve måden, hvorpå vi skaber og om samarbejdet mellem disse to sider af vores bevidsthed. Foredraget vil også fremføre en velbegrunnet påstand om, at vi, i vores kirke, har masser af smuk feminin energi, i et

smukt samarbejde med den maskuline energi, men at det kniber med at se skoven for bare træer.



Påskelørdag

Kl. 14.00

Ordinær generalforsamling.

Alle medlemmer af liberal katolsk kirke i Danmark er velkommen til at deltage. Det er syvende gang vi afholder generalforsamling. Dagsorden ifølge vedtægterne. Idéer til kirkens virke kan fremlægges på mødet.

Kl. 16.00

Introduktion v. Uffe Børjesen: *Påskeeftermiddags ceremonier og deres betydning.*

Ildens velsignelse, påskelysets tænding, opstandelsesprocession, sakramental velsignelsesandagt med fredsmeditation

Den gamle tempelceremoni, vi derefter denne eftermiddag, hedder ildens velsignelse. En ild, tændt direkte fra solen, bringes ind i templet, velsignes og magnetiseres. Denne ild bringes derefter videre til alterrum-

met, som stadig er indhyllet i gravens mørke, for at oplyse det og berede det til livets tilbagevenden. Denne eftermiddags ceremonier kommer dermed til at afspejle, hvorledes vor indre guddommelige gnist vokser og tiltager i styrke, for til sidst at blive så stærk, at vi kan bevidstgøre den i vort ydre liv til velsignelse for vore medmennesker. Med den afsluttende meditation tilegner vi os dette mål.

Påskeaften eller påskesøndags messe er traditionelt en af kirkens allerhelligste tjenester og en populær dag at lade sig døbe på. Dåbsvand, der velsignes til brug i påsken får tegnet et særligt kors med det velsignede, tregrenede lys. Kandidater bedes henvende sig til deres præst for at aftale nærmere.



Påskesøndag

Kl. 11.00

Mariaandagt og påskehøjmesse med subdiakonordination

For at tydeliggøre den enhed og inderlighed, der er opnået i løbet af disse dage, afsluttes tjenesten med en traditionel oldgræsk salme Χριστός Ανέσται! .

Under messen vil Akolyt Karin Joy Wolff modtage ordination til subdiakon. Hun vil herefter være med helt oppe ved altret under højmesser.

Efter messen er der fælles sammenskuds påskefrokost, hvor alle der har mulighed for det, er meget velkomne til at bidrage med en småret.



Praktiske informationer

15 minutter før hver tjeneste vil der blive spillet musik i kirkerummet. Dette har til formål at give den, der ønsker det mulighed for at komme i ro, tune ind på tjenestens energi eller blot meditere i rummets atmosfære.

Efter hver tjeneste vil vi have en "dessert" i form af en kop kaffe/te, suppe eller frokost. Deltagelse i påskeforløbet er gratis, dog er et bidrag velkommen ved deltagelse i kaffe og fællesspisning.



Liberal katolsk kirke i Sverige inviterer hermed til sommersamling i Heds skola nord for Köping fra sønd. d. 17. – onsd. d. 20. juli 2011.



koster 200 SEK (ca. 170 kr.).

For mere detaljeret information vedrørende program og aktiviteter m.m. samt for tilmelding, skriv venligst

til kristen.fast@lkk.se

Programmet vil indeholde gudstjenester, foredrag, filmforevisninger og hyggeligt samvær samt mulighed for liturgisk træning for dem, som er eller ønsker at blive aktive i koret.

Prisen kommer til at ligge på 400 SEK (ca. 340 kr.) pr. person pr. dag. Dette inkluderer overnatning i sovesal samt morgenmad, frokost og aftensmad.

For dem, som ønsker at overnatte på anden måde, findes der Bed & Breakfast i nærheden. Dette forudsætter dog adgang til bil. For dem, der således ønsker alternativ overnatning, bliver prisen 250 SEK (ca. 215 kr.) pr. person pr. dag. Dette dækker måltiderne, som angivet ovenfor.

Man kan også deltage i en eller flere dage. Man kan f.eks. ankomme lørdag den 16. og endog overnatte fra onsdag den 20. til torsdag den 21. Ekstra overnatninger

Efter sommersamlingen er der mulighed for at fortsætte til Skt. Uriel i Härjedalen, hvor Birgit Adelsteen Ljungdahl fra Hillerød vil blive præsteviet fredag d. 22. juli af biskop Evert Sundien.



Da det kræver en del udrustning at tage ud i vildmarken, anbefales det at

læse om – og se billederne fra – Skt Uriel her: www.algonet.se/~sundien

Der bliver efterfølgende en længe zen-meditationsretreat i Skt. Uriel under ledelse af biskop Evert Sundien fra tirsdag 26. juli. Deltagelse forudsætter god meditationspraksis. For information og tilmelding i meditationsretreaten kontakt venligst biskop Evert på mail: biskop.evert@lkk.se

Helligåndskirken, København

Nyt fra Helligåndskirken

Helligåndskirken flytter 1. marts

I de to gode år vi har været hos Socialdemokraterne i Brønshøj, har vi haft rigtig gode arbejdsbetingelser. Imidlertid har et formandsskifte for deres lokaler medført stærkt forringede forhold for vor kirke, og vi har derfor følt os presset til at finde et andet sted at fortsætte vort lysarbejde.

Heldigvis har vi med det samme fået mulighed for at holde tjenester i et ledigt hus i **Vallensbæk**.

Der er dog et stærkt ønske om, at vi vender tilbage til København snarest muligt. Hvis der derfor er nogen, som har en god idé til, hvor vi kan holde tjenesterne, *er man meget velkommen til at kontakte menighedsrådsformanden eller præsten*.

Alle medlemmer får et brev til den tid, ellers følg med på www.lkk-dk.dk

Ny sms service

Det kan være svært at huske fire måneders kirkeprogram i hovedet. Du har nu mulighed for at modtage en sms om fredagen før en kirkeweekend. Send sms til 6133 4569 for at blive tilmeldt.

Årsmøde – OBS ny dato!

Menighedsrådet for Helligåndskirken er af praktiske grunde flyttet frem til lørdag den **5. marts kl. 17**. Dagsorden ifølge vedtægterne. Forslag kan sendes til formanden på: walter@lkk-dk.dk inden udgangen af december

Mulighed for konfirmation

Hvis du er døbt, men endnu ikke konfirmeret, har du mulighed for det pinsesøndag, hvor biskop Uffe meddele dette sakramente til dem, der er interesseret. Der vil forinden blive afholdt en mindre konfirmationsforberedelse. Kandidater bedes derfor sige til god tid i forvejen.

Pinse er samtidig årets vigtigste helligåndsfest, og da kirken i København jo netop er viet til Helligånden, vil dagen blive markeret på det festligste.

Husk at brænd sidste års palmegren

I år falder askeonsdag den 9. marts, og det er derfor på denne dag, at man ifølge ældgammel skik brænder sidste års palmegren til aske. Den minder os om den ydre verdens forgængelighed, men kan også lære at give afkald på det, som ikke længere er anvendeligt i vor åndelige udvikling.

Tjenesteliste

Kathrinebjergvej 11, 2665 Vallensbæk

Lørd. d. 5. marts, kl. 19.00

NB: årsmøde 17.00. Helbredelsestjeneste og sakramental velsignelse.

Sønd. d. 6. marts, kl. 11.00

Sangmesse, søndag quinquagesima. Farve: rød. Motto: forståelse.

Lørd. d. 19. marts, kl. 19.00

Helbredelsestjeneste og sakramental velsignelse.

Sønd. d. 20. marts, kl. 11.00

Sangmesse, 2. søndag i fasten. Farve: violet. Motto: talens kontrol.

Lørd. d. 2. april, kl. 19.00

Foredrag ved Karin Joy Wolff: Skabelse herefter sakramental velsignelse.

Sønd. d. 3. april, kl. 11.00

Sangmesse, 4. søndag i fasten (lætare søndag). Farve: rosa eller violet. Motto: åndelig forfriskning.

Lørd. d. 16. april, kl. 19.00

Helbredelsestjeneste og sakramental velsignelse.

Sønd. d. 17. april, kl. 11.00

Sangmesse med velsignelse af palmerne, søndag før påske (palmesøndag). Farve: violet.

Lørd. d. 31. april, kl. 19.00

Helbredelsestjeneste og sakramental velsignelse.

Sønd. d. 1. maj, kl. 11.00

Sangmesse, 1. søndag efter påske (hvide søndag). Farve: hvid.

Lørd. d. 14. maj, kl. 19.00

Helbredelsestjeneste og sakramental velsignelse.

Sønd. d. 15. maj, kl. 11.00

Sangmesse, 3. søndag efter påske. Farve: hvid.

Lørd. d. 28. maj, kl. 19.00

Helbredelsestjeneste og sakramental velsignelse.

Sønd. d. 29. maj, kl. 11.00

Sangmesse, 5. søndag efter påske. Farve: hvid.

Lørd. d. 11. juni, kl. 19.00

Helbredelsestjeneste og sakramental velsignelse

Sønd. d. 12. juni, kl. 11.00

Sangmesse med konfirmation, pinsedag. Farve: rød.

Lørd. d. 25. juni, kl. 19.00

Helbredelsestjeneste og sakramental velsignelse

Sønd. d. 26. juni, kl. 11.00

Sangmesse, søndag i festugen for Corpus Christi. Farve: hvid.



**Maria Magdalene kirkecenter
Nordsjælland**

Tjenesteliste

v/ Birgit Adelsteen Ljungdahl, Hansensvej 10, 1.tv., 3400 Hillerød

Sønd. d. 27. marts, kl. 11.00

Sangmesse, søndag i festugen for Marias bebudelse. Farve: hvid

Sønd. d. 1. maj, kl. 11.00

Vor Frue tjeneste, Rafaelstjeneste og prim med kommunion, 1. søndag efter påske. Farve: hvid

Sønd. d. 29. maj, kl. 11.00

Vor Frue tjeneste, Rafaelstjeneste og prim med kommunion, 5. søndag efter påske. Farve: hvid.

Sønd. d. 26. juni, kl. 11.00

Vor Frue tjeneste, Rafaelstjeneste og prim med kommunion, søndag i festugen for Sankt Alban. Farve: hvid.



**Sankt Knuds kirkecenter
Storstrøm**

v/ Uffe Børjesen, Knudsskovvej 73 B, 4760 Vordingborg

Ring venligst for nærmere oplysning om tjenester på 2446 0874.

Træffetid hver mandag aften ml. 18.30 og 19.00



Sankt Mikael kirkecenter, Fyn

v/ Natascha Høyer, Walkendorffsvej 88, 5700 Svendborg

Ring venligst for nærmere oplysning om tjenester på 6325 5015



Sankt Gabriels Kirke, Århus

Tjenesteliste

*Lysets Hus, Posthussmøgen 11C,
8000 Aarhus C*

Sønd. d. 6. marts, kl. 11.00
Messe og helbredelsestjeneste, søndag quinquagesima. Farve: rød. Motto: forståelse.

Sønd. d. 3. april, kl. 11.00
Messe og helbredelsestjeneste, 4. søndag i fasten. Farve: violet. Motto: åndelig forfriskning.

Sønd. d. 17. april, kl. 11.00
Messe med velsignelse af palmerne og helbredelsestjeneste, palmesøndag. Farve: violet.

Nærmere beskrivelse af påskens tjenester kan læses inde i bladet

Torsd. d. 21. april, kl. 11.00
Højmesse med konsekration af de hellige olier, skærtorsdag, farve: hvid.

Torsd. d. 21. april, kl. 16.00
Gravprocession, farve: violet.

Fred. d. 22. april, kl. 11.00
Korsets hyldning. Farve: violet.

Lørd. d. 23. april, kl. 16.00
Velsignelse af ilden, tænding af påskelyset, opstandelsesprocession, sakramental velsignelse.

Sønd. d. 24. april, kl. 11.00
Højmesse, Påskedag. Farve: hvid

Sønd. d. 29. maj, kl. 11.00
Messe og helbredelsestjeneste, 5. søndag efter påske. Farve: hvid.

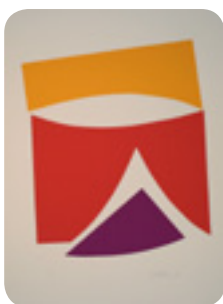
Sønd. d. 26. juni, kl. 11.00
Messe og helbredelsestjeneste, søndag i festugen for Sankt Alban. Farve: rød.



Sankt Rafael kirkecenter Midtjylland

*v/ Heinrich Nielsen, Roevej 6, 8643
Ans By*

*Ring venligst for nærmere oplysning
om tjenester på 8684 1848*



Sankt Maria Kirken, Aalborg

Nyt fra Sankt Maria Kirken

To nye altertjenere og en snarlig underdiakon.

Det er en stor glæde at Karen Ibsen og Violetta Arenshøj er optagede som altertjenere i Maria kirken. Ligeledes har Karin Joy Wolff modtaget den sidste af de mindre ordinationer. Karin vil påskesøndag i Aarhus modtage ordination til subdiakon.

Tjenesteliste

*Nørresundby gl. byrådssal, 2.sal,
indgang ved posthuset, Torvet 5,
9400 Nørresundby*

Lørdag d. 16. april, kl. 14.00
Foredrag: Påskens esoteriske betydning ved Jan Kvistborg.

Kristusmeditation.

Søndag d. 17. april, kl. 11.00
Sangmesse med velsignelse af palmerne, søndag før påske (palmesøndag). Farve: violet.

Liberal katolsk kirke er en esoterisk gnostisk kirke, derfor er dens fortolkning af den hellige skrift ofte i disharmoni med den eksoteriske kirketradition, som lægger stor vægt på dogmernes ufejlbarlighed og på en formalistisk udlægning af skriftens ord. Hvor den eksoterisk kristne tradition lægger vægt på vort ødelagte forhold til Gud, lægger den esoteriske tradition vægt på Kristus i det enkelte menneske, sjælen eller bevidsthedens indre lys. LKK fremhæver det faktum, at vi er alle lysets børn, og vores indre lys er ét med kilden til alle lys. Vi lever derfor ikke i fortabthed, adskilt fra Gud, men er udødelige gnister fra Guds ild.

Lørdag d. 11. juni, kl. 14.00
Helbredelsestjeneste og sakramental velsignelse.

Søndag d. 12. juni, kl. 11.00
Sangmesse, pinsedag. Farve: rød.



Vor Frue & alle engle kirkecenter Støvring

*v/ Asbjørn From Jørgensen, Vestre
Allé 6, 9530 Støvring,*

*Ring venligst for nærmere oplysning
om tjenester på 9837 3401*



Påkaldelse af den kosmiske moder

Leder:

VOR KOSMISKE MODER

Fra jorden kalder vi på dig –
på menneskehedens vegne
søger vi dig.

Vi åbner vore hjerter,
kom ind i vor verden, og
skab en vej af lys til os,
så vi kan forenes med dig.



Leder:

MODER GUD

Universets allestedsnærværende,
levende og frelsende visdom,
vi takker dig,
fordi du åbenbarer dig
gennem det feminine princips
påvirkning af menneskeheden.

Tak også
fordi vi ved, du forstår, og
altid tilgiver os
på vor pilgrimsvandring.
Hjælp os ligeledes at forstå
og tilgive os selv og hverandre,
at vi må gå fremad og arbejde
for lysets tilsynkomst i os
og i verden.



Alle:

GUDDOMMELIGE MODER

Kom til os
som forvandlingens kraft,
kom til os
som kærlighedens velsignende lys.
Lad åndens glød tændes i os,
at vi må levendegøres
i din stråleglans.

Oh du, som giver liv til universet
fra hvem alle ting kommer,
til hvem alle ting vender tilbage,
afslør for os den sande,
åndelige sols ansigt,
skjult bag en skive af gyldent lys,
at vi må kende sandheden
og fuldt ud opfylde
vor sjæls bestemmelse
på rejsen til dine hellige fødder.

Må vore hænder
være rene og gavmilde,
må de være rede til at tjene –
må de velsigne alt, hvad de rører
og lindre alle smerter.

Lad jorden blive en levende gral
for din uendelige
visdom og kærlighed

OM SHANTI